DIE OPER = musikalisches Drama

Drama :	Tragödie	Oper:	Opera seria
	Komödie		Opera buffa

Die Operntextvorlage heisst **Libretto**

Gesangs**lagen:** Sopran (Stimmumfang)
Mezzosopran
Alt
Tenor
Bariton
Bass

Gesangsf**ächer:** Koloratursopran (Klangfarbentyp/Darstellertyp)
Lyrischer Sopran
Dramatischer Sopran
Soubrette

Heldentenor
Lyrischer Tenor
Tenorbuffo

Lyrischer Barton
Heldenbariton
Charakterbariton

Bassbuffo
Seriöser Bass
Charakterbass

Musikgeschichtliche Voraussetzung für die Oper war die **Monodie** um 1600.

Hauptteile einer Oper:
Ouvertüre / Rezitativ / Ensemble: Duett,Terzett / Arie / Ballett / Chor

---